



приоритет духовного над материальным

служение Отечеству



# ТВОРЧЕСТВО, КОТОРОЕ ОБЪЕДИНЯЕТ





## **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**

### **к занятию «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»**

#### **для обучающихся 8–9 классов**

### **Занятие 3**

#### **Творчество, которое объединяет**

**Дата:** 15 сентября.

**Цели:** формирование ценностного отношения обучающихся к творчеству и понимания роли искусства в личностном становлении и духовном обогащении; поддержка мотивации к развитию собственных талантов; осознание значимости российской культуры как части мирового наследия.

**Формируемые ценности:** приоритет духовного над материальным, служение Отечеству.

#### **Основные смыслы**

- Творчество — неотъемлемая часть жизни каждого человека.
- Существует множество возможностей для реализации творческого потенциала детей и взрослых.
- Русская культура — признанное мировое достояние человечества. Музыка Петра Чайковского и Михаила Глинки, поэзия Александра Пушкина и романы Льва Толстого, произведения Федора Достоевского и Антона Чехова широко известны в десятках стран мира.
- Музыка является одним из видов искусства, который сопровождает человека в течение всей жизни. Современная российская музыка развивается в различных жанрах и направлениях.



## Планируемые результаты занятия<sup>1</sup>

### Личностные результаты

*В сфере гражданско-патриотического воспитания:* осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; формирование ценностного отношения к достижениям своей Родины – России, к искусству, технологиям, к достижениям народа; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи.

*В сфере духовно-нравственного воспитания:* ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора.

*В сфере эстетического воспитания:* восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов.

*В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:* способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; формирование навыка рефлексии, признание своего права и права другого человека на ошибку.

*В сфере трудового воспитания:* установка на активное участие в решении практических задач; осознание важности обучения на протяжении всей жизни; уважение к труду и результатам трудовой деятельности представителей разных профессий.

*В сфере экологического воспитания:* осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред.

---

<sup>1</sup> В соответствии с Рабочей программой курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» на 2025–2026 гг.



*В сфере понимания ценности научного познания:* овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение навыками исследовательской деятельности.

### **Метапредметные результаты**

*В сфере овладения познавательными универсальными учебными действиями:* использовать вопросы как инструмент познания; применять различные методы и инструменты при поиске и отборе информации из разных источников с учётом предложенной учебной задачи, поставленной цели; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм.

*В сфере овладения коммуникативными универсальными учебными действиями:* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения; выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения; понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретных задач.

*В сфере овладения регулятивными универсальными учебными действиями:* делать выбор и брать ответственность за решение; владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; объяснять причины достижения/недостижения результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту.

### **Предметные результаты**

*Русский язык и литература:* владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; формирование представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; выражать своё мнение в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях. Понимание духовно-нравственной и культурной ценности литературы и её роли в формировании гражданской ответственности и патриотизма.

*Информатика:* формирование представлений о роли информации и связанных с ней процессов в окружающем мире.



*История:* владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом; формирование умений применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности. Развитие умений выявлять особенности развития культуры, быта и нравов народов в различные исторические эпохи.

*Обществознание:* овладение знаниями об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии его основных сфер и институтов; владение умениями выявлять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов; формирование представлений об основных тенденциях и возможных перспективах развития мирового сообщества в глобальном мире.

**Продолжительность занятия:** 30 минут.

**Рекомендуемая форма занятия:** познавательная беседа. Занятие включает просмотр видеоматериалов.

**Комплект материалов:**

- сценарий;
- методические рекомендации;
- видеоматериалы;
- практическое задание;
- презентация.

**Этапы занятия**

**Мотивационно-целевой этап:** просмотр и обсуждение видеоролика-анонса, беседа, выполнение практического задания.

**Основной этап:** просмотр и обсуждение видеоролика, беседа.

**Заключительный этап:** беседа.



## Мотивационно-целевой этап

*Основные смыслы:* творчество — неотъемлемая часть жизни каждого человека.

*Задачи:*

- сформировать у обучающихся понимание понятия «творчество»;
- способствовать формированию представления у обучающихся о русской культуре и ее связи с народно-прикладным творчеством;
- поощрять самостоятельное выражение мнения и умение вести диалог в группе.

*Формы работы:*

- просмотр и обсуждение видеоролика;
- беседа;
- практическое задание.

## Основной этап

### 1. Понятие культуры. Русская культура как мировое достояние.

*Основные смыслы:* русская культура — признанное мировое достояние человечества.

*Задачи:*

- воспитать чувство гордости и уважения к русской культуре, деятелям искусства;
- актуализировать представления обучающихся о творчестве и искусстве;



- содействовать проявлению у обучающихся познавательной активности, готовности к продуктивной беседе, обсуждению.

*Формы работы:*

- беседа.

## **2. Музыка как вид искусства.**

*Основные смыслы:* музыка является одним из видов искусства, который сопровождает человека в течение всей жизни. Современная российская музыка развивается в различных жанрах и направлениях.

*Задачи:*

- способствовать осознанию обучающимися важности сохранения национальных особенностей в музыке и их роли в восприятии культуры;
- способствовать формированию понимания многогранности музыки;
- познакомить с профессиями и карьерными возможностями в сфере искусства, музыкальном творчестве;
- развить у обучающихся умение рассуждать логически, четко, кратко и излагать свои мысли, делать выводы, обобщения.

*Формы работы:*

- просмотр видеороликов;
- беседа.

## **Заключительный этап**

*Основные смыслы:* существует множество возможностей для реализации творческого потенциала детей и взрослых.



### *Задачи:*

- показать значение искусства как международного языка общения и инструмента сохранения культурной памяти;
- содействовать формированию позитивной самооценки, потребности в творческом самовыражении;
- поощрять активную гражданскую позицию и стремление участвовать в созидательных процессах;
- создать условия для осознания и осмысления обучающимися значимости усилий для достижения целей.

### *Формы работы:*

- беседа.

## **Постразговор**

### **Что почитать**

- Кандаурова Л. «Как слушать музыку»
- Корсакова М. «Мозг и музыка. Как чувства проявляют себя в музыке и почему ее понимание доступно всем»

## **Проектная и внеурочная деятельность, внеклассные мероприятия**

- Официальный сайт «Интервидения»  
<https://intervision.world>
- Национальный чемпионат творческих компетенций Artmasters <https://artmasters.ru/>
- Проекты арт-кластера для реализации творческого потенциала «Таврида.АРТ» <https://tavrida.art>
- Проект «Музыка моей семьи». Создать музыкальный портрет своей семьи. Определить схожесть и различия в музыкальных вкусах представителей разных поколений.





- Литературный вечер «Читаем стихи вместе» — внеурочное мероприятие для школьников и родителей, посвященное любимым стихотворениям о временах года или природе России.