



приоритет духовного над материальным

служение Отечеству



ТВОРЧЕСТВО, КОТОРОЕ ОБЪЕДИНЯЕТ





Сценарий занятия «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ» для обучающихся 10–11 классов

Занятие 3 Творчество, которое объединяет

Дата проведения: 15 сентября.

Цели занятия: формирование ценностного отношения обучающихся к творчеству и понимания роли искусства в личностном становлении и духовном обогащении; поддержка мотивации к развитию собственных талантов; осознание значимости российской культуры как части мирового наследия.

Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным, служение Отечеству.

Основные смыслы

- Творчество — неотъемлемая часть жизни каждого человека.
- Существует множество возможностей для реализации творческого потенциала детей и взрослых.
- Русская культура — признанное мировое достояние человечества. Музыка Петра Чайковского и Михаила Глинки, поэзия Александра Пушкина и романы Льва Толстого, произведения Федора Достоевского и Антона Чехова широко известны в десятках стран мира.
- Музыка является одним из видов искусства, который сопровождает человека в течение всей жизни. Современная российская музыка развивается в различных жанрах и направлениях.

Продолжительность занятия: 30 минут.



Рекомендуемая форма занятия: беседа с использованием презентации и видеоматериалов.

Комплект материалов:

- сценарий;
- методические рекомендации;
- видеоматериалы;
- презентация.

Этапы занятия

Мотивационно-целевой этап: просмотр и обсуждение видеоролика-анонса, беседа.

Основной этап: просмотр и обсуждение видеоролика с федеральным спикером, беседа.

Заключительный этап: беседа.

Мотивационно-целевой этап

*Учитель организует **просмотр и обсуждение видеоролика-анонса с Евгением Егоровым.***

Учитель: Творческий человек, творческая идея, творческий подход — так чаще всего мы называем необычное и неординарное. Однако творческим может стать как манера одеваться, так и смелое инженерное решение при строительстве дома. Творчество — это всегда что-то новое, оно проявляется в любой сфере жизни человека — от бизнеса до воспитания детей.

Вопросы для обсуждения:

- В каких сферах жизни человек может проявить свое творчество?



- Какие черты помогают человеку принимать творческие решения?
- Влияет ли творчество одного человека на развитие целого государства?

Ответы обучающихся (учитель направляет беседу к идее о том, что творческим является любой процесс создания нового, он доступен каждому человеку).

Основной этап

Учитель: Когда мы говорим о творчестве, то всегда подразумеваем человека-создателя. Творчество специфично только для человека. Именно люди играют ключевую роль в формировании, развитии и сохранении культуры. Наследие российских художников, композиторов и писателей стало настоящей мировой классикой. Во всем мире знают музыку Чайковского, произведения Пушкина и Чехова, картины Айвазовского и Малевича. Сегодня российское искусство по-прежнему продолжает вызывать интерес и очаровывать иностранцев.

Вопросы для обсуждения:

- Почему русская культура стала частью мирового культурного наследия?
- Какую ответственность мы несем сегодня за сохранение и преумножение национального культурного наследия?
- Почему важно сохранить национальную уникальность в творчестве?

Ответы обучающихся.



Учитель: Почему одним людям легко нарисовать пейзаж, а другие не могут даже схематично изобразить восход солнца? Или почему написать сочинение для одних тяжкий труд, а у других это получается легко? Творчество многогранно и проявляется в разных областях: музыка, живопись, архитектура, танец, театр, дизайн, фотография и многое другое. И каждый человек может выбрать для себя любое направление, в котором он может реализовать свои таланты.

Вопросы для обсуждения:

- Бывают ли «нетворческие» люди, профессии или творческие навыки можно и нужно натренировать?
- В каких творческих направлениях вы бы хотели попробовать себя?

Учитель: Сегодня российское искусство сохраняет и активно продолжает традиции предшественников, и развивается в новых направлениях. Современные композиторы и исполнители сочетают классические мотивы с новыми стилями, переосмысливают известные и знаменитые мелодии. Один из хороших примеров сочетания современных направлений музыки с национальным колоритом — Международный конкурс «Интервидение», который скоро пройдет в нашей стране.

Вопросы для обсуждения:

- Слышали ли вы о международном конкурсе «Интервидение», который пройдет в Москве?
- Зачем организуют международные конкурсы как «Интервидение»?
- Почему важно сохранять музыкальные традиции каждой страны? Как подобный конкурс помогает сохранить национальную самобытность?

Ответы обучающихся.



*Учитель организует просмотр **видеоролика «Музыка, которая объединяет».***

Учитель: В этом году в «Интервидении» примут участие молодые музыканты и исполнители из Бразилии, Китая, Сербии, Саудовской Аравии, ЮАР и многих других стран. Известные артисты встретятся на одной сцене, чтобы вдохновлять, объединять мир и сближать миллионы сердец. Участники конкурса представляют более 3 миллиардов человек, живущих в их странах. Если каждый третий житель этих стран посмотрит конкурс, то аудитория шоу составит миллиард человек! Нашу страну представит известный исполнитель Shaman. Следите за конкурсом 20 сентября и болейте за свою страну всей семьей!

Вопросы для обсуждения:

- Как вы думаете, почему важно артистам исполнять композиции на своем родном языке?
- Почему большую популярность приобретает музыка с национальным колоритом?
- Почему важна музыкальная коммуникация между странами?

Ответы обучающихся.

*Учитель организует просмотр **видеоролика-интервью с главным продюсером музыкальных и развлекательных программ на Первом канале Юрием Викторовичем Аксютой.***

Учитель: Вряд ли найдется человек, который назовет дату, когда впервые в истории человечества появилась музыка. Она окружает нас везде: дома, по дороге на работу, на улице,



в путешествиях и т. д. Все, что волнует нас, чем мы живем и даже язык, на котором говорим, — все это отражается в музыке.

Вопросы для обсуждения:

- Какую музыку вы слушали сегодня?
- Как настроение и эмоции влияют на ваш плейлист?
- Можно ли составить характеристику человека на основе его музыкальных предпочтений?

Ответы обучающихся.

Учитель: Сегодня и в музыке, и особенно в литературе активно развивается тема фольклора и русской культуры. Многие блогеры популяризируют стиль русской деревни. И феномен популярной Надежды Кадышевой как раз заключается в использовании народных элементов и фольклорных мотивов в музыке. Также активно развивается творчество и новых поколений исполнителей.

Вопросы для обсуждения:

- Почему иногда музыка прошлых десятилетий вновь становится популярной?
- Почему сейчас на пике популярности музыка с национальным колоритом?
- Как инновации и технологии меняют сегодня музыкальное творчество?

Учитель: В нашей стране существуют большие возможности для реализации творческого потенциала. Творчеством можно заниматься не только самому дома — рисовать, разрабатывать дизайн одежды, синтезировать музыку, но и в коллективе единомышленников, перенимать опыт у профессионалов. Развить свой творческий потенциал и научиться новым техникам можно



в арт-кластере «Таврида» или рассказать о себе в национальном чемпионате творческих компетенций Artmasters и в творческих проектах «Движения Первых».

Вопросы для обсуждения:

- Почему у людей возникает потребность в творческом развитии?
- Почему творческое мышление сейчас ценится не только у представителей творческих профессий?
- Как тренировка творческих навыков поможет в профессиональном развитии?

Ответы обучающихся.

Заключительный этап

Учитель: Творчество и творческое мышление сегодня находятся на пике популярности. Креативные подходы ценятся в бизнесе, в экономике, в образовании и в других сферах. Умение создать новую ценность, материальную или духовную, доступно каждому человеку. Российская культура давно знаменита во всем мире: от произведений Достоевского до седьмой симфонии Шостаковича. Задача нашего общества — сохранять эти культурные ценности и создавать новые творческие решения, которые будут работать на развитие нашей страны.

Вопросы для обсуждения:

- Какую пользу приносит творчество человеку, обществу и государству?
- Почему творчество не имеет границ, ни территориальных, ни временных?



- Как развитие творческих навыков скажется на вашей будущей профессии?

Ответы обучающихся.

Постразговор

Что почитать

- Кандаурова Л. «Как слушать музыку»
- Корсакова М. «Мозг и музыка. Как чувства проявляют себя в музыке и почему ее понимание доступно всем»

Проектная и внеурочная деятельность, внеклассные мероприятия

- Официальный сайт «Интервидения»
<https://intervision.world>
- Национальный чемпионат творческих компетенций Artmasters <https://artmasters.ru>
- Проекты арт-кластера для реализации творческого потенциала «Таврида.АРТ» <https://tavrida.art>
- Проект «Музыка моей семьи». Создать музыкальный портрет своей семьи. Определить схожесть и различия в музыкальных вкусах представителей разных поколений.
- Проектирование школьного/внеклассного мероприятия с участием родителей «Творчество, которое объединяет».