



приоритет духовного над материальным

служение Отечеству



ТВОРЧЕСТВО, КОТОРОЕ ОБЪЕДИНЯЕТ



МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

к сценарию занятия «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»

для обучающихся 10–11 классов

Занятие 3

Творчество, которое объединяет

Дата проведения: 15 сентября.

Цели: формирование ценностного отношения обучающихся к творчеству и понимания роли искусства в личностном становлении и духовном обогащении; поддержка мотивации к развитию собственных талантов; осознание значимости российской культуры как части мирового наследия.

Формируемые ценности: приоритет духовного над материальным, служение Отечеству.

Основные смыслы:

- Творчество — неотъемлемая часть жизни каждого человека.
- Существует множество возможностей для реализации творческого потенциала детей и взрослых.
- Русская культура — признанное мировое достояние человечества. Музыка Петра Чайковского и Михаила Глинки, поэзия Александра Пушкина и романы Льва Толстого, произведения Федора Достоевского и Антона Чехова широко известны в десятках стран мира.
- Музыка является одним из видов искусства, который сопровождает человека в течение всей жизни. Современная российская музыка развивается в различных жанрах и направлениях.

Планируемые результаты занятия¹

Личностные результаты

Осознание российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок.

Метапредметные результаты

В сфере овладения познавательными универсальными учебными действиями: проявлять способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; проявлять готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности.

В сфере овладения коммуникативными универсальными учебными действиями: продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности; владеть языковыми средствами — уметь ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.

В сфере овладения регулятивными универсальными учебными действиями: самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях.

Предметные результаты

Русский язык и литература: знание содержания произведений русской и мировой классической литературы,

¹ В соответствии с Рабочей программой курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» на 2025–2026 гг.



их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры; формирование представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; формирование умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения; способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях.

История: владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе; формирование умений применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении; развитие умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике.

Обществознание: формирование представлений об основных тенденциях и возможных перспективах развития мирового сообщества в глобальном мире; формирование представлений о методах познания социальных явлений и процессов.

Продолжительность занятия: 30 минут.

Рекомендуемая форма занятия: беседа с использованием презентации и видеоматериалов.

Комплект материалов:

- сценарий;
- методические рекомендации;
- видеоматериалы;
- презентация.

Этапы занятия

Мотивационно-целевой этап: просмотр и обсуждение видеоролика-анонса, беседа.

Основной этап: просмотр и обсуждение видеоролика с федеральным спикером, беседа.

Заключительный этап: беседа.

Мотивационно-целевой этап

Основные смыслы: творчество — неотъемлемая часть жизни каждого человека.

Задачи:

- дать определение понятию «творчество»;
- отметить значимость творческого подхода во всех областях знаний и умений;
- обозначить роль личностного фактора в творческом процессе познания мира.

Формы работы:

- просмотр видеоролика;
- беседа.

Основной этап

1. Культурное наследие России.

Основные смыслы: русская культура — признанное мировое достояние человечества. Музыка Петра Чайковского и Михаила Глинки, поэзия Александра Пушкина и романы Льва Толстого, произведения Федора Достоевского и Антона Чехова широко известны в десятках стран мира.

Задачи:

- дать информацию о культурном наследии России.

Формы работы:

- беседа.

2. Развитие творческих способностей как элемент личностного роста.

Основные смыслы: существует множество возможностей для реализации творческого потенциала детей и взрослых.

Задачи:

- дать информацию о возможностях развития творческих способностей и талантов в рамках государственных проектов, центров дополнительного образования;
- рассказать о приемах и методах развития творческих способностей.

Формы работы:

- просмотр видеоролика;
- беседа.

3. Современная музыка как вид творчества.

Основные смыслы: музыка является одним из видов искусства, который сопровождает человека в течение всей жизни. Современная российская музыка развивается в различных жанрах и направлениях.

Задачи:

- определить значение музыки для формирования личности подростка;
- отметить роль современных музыкальных жанров для национального самоопределения и гражданской идентичности.

Формы работы:

- беседа.

Заключительный этап

Основные смыслы: творчество — неотъемлемая часть жизни каждого человека.

Задачи:

- сформировать чувство национальной гордости за творческие достижения России;
- мотивировать обучающихся к развитию творческих способностей.

Формы работы:

- беседа.

Постразговор

Что почитать

- Кандаурова Л. «Как слушать музыку»
- Корсакова М. «Мозг и музыка. Как чувства проявляют себя в музыке и почему ее понимание доступно всем»

Проектная и внеурочная деятельность, внеклассные мероприятия

- Официальный сайт «Интервидения»
<https://intervision.world/>
- Национальный чемпионат творческих компетенций Artmasters <https://artmasters.ru/>
- Проекты арт-кластера для реализации творческого потенциала «Таврида.АРТ» <https://tavrida.art/>
- Проект «Музыка моей семьи». Создать музыкальный портрет своей семьи. Определить схожесть и различия в музыкальных вкусах представителей разных поколений.